

Durch die Strassen auf und nieder

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in a single system. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. Both staves are in the key of F major (one flat) and 4/4 time. The vocal line starts with a treble clef and a common time signature. The piano accompaniment starts with a bass clef and a common time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff of music has the lyrics 'Durch die Stra-ßen auf und nie-der leuch-ten die La - ter-nen wie-der:'. The second staff of music has the lyrics 'ro-te, gel-be, grü-ne, blau-e, lie-ber Mar-tin, komm und schau-e.'. The piano accompaniment has a 5-finger fingering indicated above the first note of the second staff.

F C F C F F C F C F

Durch die Stra-ßen auf und nie-der leuch-ten die La - ter-nen wie-der:

5 F B F F B F F B F C F

ro-te, gel-be, grü-ne, blau-e, lie-ber Mar-tin, komm und schau-e.

2. Wie die Blumen in dem Garten
blühn Laternen aller Arten:
rote, gelbe, ...

3. Und wir gehen lange Strecken
mit Laternen an den Stecken:
rote, gelbe, ...

Text: Lieselotte Holzmeister / Musik: Richard Rudolf Klein
von der Fidula-CD 4427 "Martinslieder und Laternentänze"
www.fidula.de